

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет Ф – Рабочая программа дисциплины	Форма	
--	-------	--



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина	<b>Профессиональный электив. Подготовка и организация спортивно-массовых мероприятий</b>
Факультет	Факультет физической культуры и реабилитации
Кафедра	Кафедра теории и методики физической культуры и спорта
Курс	3 - очная форма обучения; 3 - заочная форма обучения

Направление (специальность): 49.03.01 Физическая культура

Направленность (профиль/специализация): Технология спортивной подготовки

Форма обучения: очная, заочная

Дата введения в учебный процесс УлГУ: 01.09.2024 г.

Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Сведения о разработчиках:

ФИО	КАФЕДРА	Должность, ученая степень, звание
Вальцев Владимир Владимирович	Кафедра теории и методики физической культуры и спорта	Заведующий кафедрой, Кандидат педагогических наук, Доцент
	Кафедра физической культуры	Профессор, Кандидат педагогических наук, Доцент

<b>СОГЛАСОВАНО</b>
<b>Заведующий выпускающей кафедрой</b>
 / <u>Вальцев В.В.</u> / <small>Подпись</small>
«16» мая 2024г.

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

### Цели освоения дисциплины:

закключается в формировании у студентов системного представления о методике организации и проведения спортивно-массовых мероприятий, выработки практических умений и навыков в этой области.

### Задачи освоения дисциплины:

- сформировать у студентов представление о видах мероприятий;
- познакомить с этапами проведения мероприятий;
- дать представление об особенностях подготовки регулярных и нерегулярных мероприятий;
- познакомить с особенностями проведения массовых мероприятий;
- охарактеризовать специфику мировых спортивных мероприятий;
- познакомить с церемониями, сопровождающими мировые спортивные мероприятия;
- выработать навыки проведения мероприятий различного уровня.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Профессиональный электив. Подготовка и организация спортивно-массовых мероприятий» относится к числу дисциплин блока Б1.В.1, предназначенного для студентов, обучающихся по направлению: 49.03.01 Физическая культура.

В процессе изучения дисциплины формируются компетенции: ПК-4.

Основные положения дисциплины используются в дальнейшем при изучении таких дисциплин как: Физкультурно-спортивное совершенствование, Преддипломная практика, Режиссура спортивно-массовых мероприятий, Выполнение, подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы.

## 3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Код и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
ПК-4 Координация соревновательной деятельности занимающихся	<b>знать:</b> Положения, правила и регламенты проведения официальных спортивных соревнований по виду спорта

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет Ф – Рабочая программа дисциплины	Форма	
--	-------	--

Код и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
	(группе спортивных дисциплин) <b>уметь:</b> Формулировать спортивные цели и разрабатывать модель мотивированного поведения занимающегося при подготовке к спортивным соревнованиям <b>владеть:</b> способами проведения предсоревновательных тренировочных занятий, ориентированных на совершенствование применения системы движений и развитие технико-тактической подготовленности занимающихся в условиях, имитирующих участие в спортивном соревновании, моделирование в тренировке условий проведения реальных соревнований по виду спорта (группе спортивных дисциплин)

#### 4. ОБЩАЯ ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ

##### 4.1. Объем дисциплины в зачетных единицах (всего): 3 ЗЕТ

##### 4.2. Объем дисциплины по видам учебной работы (в часах): 108 часов

Форма обучения: очная

Вид учебной работы	Количество часов (форма обучения <u>очная</u> )	
	Всего по плану	В т.ч. по семестрам
		<b>6</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
Контактная работа обучающихся с преподавателем в соответствии с УП	32	32
Аудиторные занятия:	32	32
Лекции	-	-
Семинары и практические занятия	32	32
Лабораторные работы, практикумы	-	-
Самостоятельная работа	76	76
Форма текущего контроля знаний и контроля самостоятельной работы: тестирование, контр. работа, коллоквиум, реферат и др. (не менее 2 видов)	Тестирование	Тестирование
Курсовая работа	-	-
Виды промежуточной аттестации (экзамен, зачет)	Зачёт	Зачёт
Всего часов по дисциплине	108	108

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет Ф – Рабочая программа дисциплины	Форма	
--	-------	--

Форма обучения: заочная

Вид учебной работы	Количество часов (форма обучения <u>заочная</u> )	
	Всего по плану	В т.ч. по семестрам
		8
1	2	3
Контактная работа обучающихся с преподавателем в соответствии с УП	8	8
Аудиторные занятия:	8	8
Лекции	-	-
Семинары и практические занятия	8	8
Лабораторные работы, практикумы	-	-
Самостоятельная работа	96	96
Форма текущего контроля знаний и контроля самостоятельной работы: тестирование, контр. работа, коллоквиум, реферат и др. (не менее 2 видов)	Тестирование	Тестирование
Курсовая работа	-	-
Виды промежуточной аттестации (экзамен, зачет)	Зачет (4)	Зачет
Всего часов по дисциплине	108	108

### 4.3. Содержание дисциплины. Распределение часов по темам и видам учебной работы

Форма обучения: очная

Название разделов и тем	Всего	Виды учебных занятий					Форма текущего контроля знаний
		Аудиторные занятия			Занятия в интерактивной форме	Самостоятельная работа	
		Лекции	Практические занятия, семинары	Лабораторные работы, практикумы			
1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Раздел 1. Общая характеристика спортивных мероприятий</b>							
Тема 1.1. Основные понятия теории мероприятий	27	0	8	0	0	19	Тестирование

Название разделов и тем	Всего	Виды учебных занятий					Форма текущего контроля знаний
		Аудиторные занятия			Занятия в интерактивной форме	Самостоятельная работа	
		Лекции	Практические занятия, семинары	Лабораторные работы, практикумы			
1	2	3	4	5	6	7	8
ия							
Тема 1.2. Общая характеристика спортивных мероприятий	27	0	8	0	0	19	Тестирование
<b>Раздел 2. Работа судебной коллегии в дни спортивных мероприятий</b>							
Тема 2.1. Работа судебной коллегии	27	0	8	0	0	19	Тестирование
Тема 2.2. Массовые физкультурно-спортивные мероприятия	27	0	8	0	0	19	Тестирование
<b>Итого подлежит изучению</b>	108	0	32	0	0	76	

### 4.3. Содержание дисциплины. Распределение часов по темам и видам учебной работы

Форма обучения: заочная

Название разделов и тем	Всего	Виды учебных занятий					Форма текущего контроля знаний
		Аудиторные занятия			Занятия в интерактивной форме	Самостоятельная работа	
		Лекции	Практические занятия, семинары	Лабораторные работы, практикумы			
1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Раздел 1. Общая характеристика спортивных мероприятий</b>							
Тема 1.1. Основные понятия	26	0	2	0	0	24	Тестирование

Название разделов и тем	Всего	Виды учебных занятий					Форма текущего контроля знаний
		Аудиторные занятия			Занятия в интерактивной форме	Самостоятельная работа	
		Лекции	Практические занятия, семинары	Лабораторные работы, практикумы			
1	2	3	4	5	6	7	8
теории мероприятия							
Тема 1.2. Общая характеристика спортивных мероприятий	26	0	2	0	0	24	Тестирование
<b>Раздел 2. Работа судейской коллегии в дни спортивных мероприятий</b>							
Тема 2.1. Работа судейской коллегии	26	0	2	0	0	24	Тестирование
Тема 2.2. Массовые физкультурно-спортивные мероприятия	26	0	2	0	0	24	Тестирование
<b>Итого подлежит изучению</b>	104	0	8	0	0	96	

## 5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### Раздел 1. Общая характеристика спортивных мероприятий

#### Тема 1.1. Основные понятия теории мероприятия

Классификация массовых мероприятий. Принципы классификации мероприятий. Этапы организации и проведения мероприятий.

#### Тема 1.2. Общая характеристика спортивных мероприятий

Виды соревнований. Способы проведения спортивных мероприятий.

### Раздел 2. Работа судейской коллегии в дни спортивных мероприятий

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет Ф – Рабочая программа дисциплины	Форма	
--	-------	--

## **Тема 2.1. Работа судейской коллегии**

Состав, права и обязанности судейской коллегии.

## **Тема 2.2. Массовые физкультурно-спортивные мероприятия**

Виды и характерные особенности физкультурно-спортивных мероприятий. Принципы организации спортивных мероприятий для детей дошкольного возраста. Организация массовых соревнований для детей школьного возраста. Организация массовых мероприятий и городских праздников.

## **6. ТЕМЫ ПРАКТИЧЕСКИХ И СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ**

### **Раздел 1. Общая характеристика спортивных мероприятий**

#### **Тема 1.1. Основные понятия теории мероприятия**

Вопросы к теме:

Очная форма

1. Массовое мероприятие
2. Принципы
3. Этапы организации и проведения мероприятий.

#### **Тема 1.2. Общая характеристика спортивных мероприятий**

Вопросы к теме:

Очная форма

1. По цели виды спортивных соревнований бывают следующими:
2. Способы проведения спортивных мероприятий

### **Раздел 2. Работа судейской коллегии в дни спортивных мероприятий**

#### **Тема 2.1. Работа судейской коллегии**

Вопросы к теме:

Очная форма

1. Принципы работы судейской коллегии
2. Состав судейской коллегии

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет Ф – Рабочая программа дисциплины	Форма	
--	-------	--

3. Дать определение понятий, судья, главный судья, секрета. Их функции

## **Тема 2.2. Массовые физкультурно-спортивные мероприятия**

Вопросы к теме:

Очная форма

1. Организация массовых мероприятий и городских праздников
2. Значение физкультурных праздников
3. Проведение городских культурно-массовых мероприятий

### **7. ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ, ПРАКТИКУМЫ**

Данный вид работы не предусмотрен УП.

### **8. ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ, КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ, РЕФЕРАТОВ**

Данный вид работы не предусмотрен УП.

### **9. ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ**

1. Основы отечественной школы спортивной режиссуры – драматургия и композиция.
2. Факторы, обеспечивающие зрелищность (идея и воплощение, авторские находки, музыкальное сопровождение и художественное оформление, качество исполнения программы, оптимальная продолжительность эпизодов, спортивное мастерство исполнителей, соответствие содержания контингенту участников).
3. Специфические выразительные средства массовых на стадионе (массовые упражнения, построения и перестроения, вставные номера, художественный фон, упражнения на конструкциях).
4. Подготовка художественного фона: предварительный и основной этапы, разметка мест участников, экран-сетка, кадр-рисунок и панно, варианты расписывания программы и партитуры для участников художественного фона.
5. Основы технологии разработки композиционно-постановочного плана (исходное построение, центровка поля, поиск ранжира, условные обозначения, место участника в различных рисунках).
6. Разработка массовых упражнений. Основные подходы к соединению музыки и движений.
7. Основные приемы создания «живого» художественного фона
8. Роль фонирующей группы в массовых (полифункциональность группы, возможность к

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет Ф – Рабочая программа дисциплины	Форма	
--	-------	--

трансформации, общий и частный фон).

9. Музыкальный материал как драматургическая основа двигательной композиции (построение музыкального произведения, ритмическая фигура, мелодический рисунок, динамические оттенки произведения).

10. Сценарно-режиссерский замысел представления (режиссерский ход, логика переходов, постановочное решение, временные рамки эпизодов, введение фонирующей группы).

11. Суть приемов обратного действия и возврата к исходному построению при разработке композиционно-постановочного плана (варианты применения в различных частях представления).

12. Особенности жанра массовых на стадионе (сценическая площадка, архитектоника, главный герой, объединение функций режиссера и сценариста, одноразовость представления, условия монтажа, выразительные средства).

13. Композиционно-постановочный план массового на стадионе (общая характеристика, разметка площадки, графический, фотомaketный и смешанный методы разработки композиционно-постановочного плана).

14. Технологические приемы, применяемые при разработке массового упражнения (приемы цветового эффекта, изменения ритмического рисунка, противоположных действий, выделения главного действия, поочередного выполнения упражнений).

15. Методика проведения групповых репетиций (требования к режиссеру, разучивание упражнений, подготовка отдельных номеров эпизода).

16. Сценарный план как первый официальный документ в подготовке массового (ответы на три главных вопроса: о месте проведения, о содержании, о предварительной экономической оценке).

17. Методика проведения сводных репетиций (требования к режиссеру, особенности монтажа номеров, подготовка массового эпизода, соединение эпизодов).

18. Особенности разработки заключительной части (финальные номера, статические и динамические финалы, построение финального рисунка, симметричные и ассиметричные уходы).

19. Особенности разработки массового номера в композиционно-постановочном плане (варианты изменения строя, темпо-ритмический рисунок и продолжительность номера).

20. Методика проведения репетиционной работы с участниками номеров на конструкциях (особенности разучивания упражнений, техника безопасности, доставка и эвакуация конструкций).

21. Особенности художественного решения массового на стадионе (чаша стадиона, значение цвета арены, особенности восприятия основного цвета, цветовая драматургия, действующее художественное оформление).

22. Особенности разработки начала эпизода в композиционно-постановочном плане СХП (разработка нетематического начала, разработка тематического начала, расчет и способы построения рисунка).

23. Вставные (сольные и групповые) номера в (нетематические и тематические, спортивно-хореографические композиции, роли и задачи участников номера).

24. Методические особенности репетиционной работы с участниками художественного фона (рассадка, обучение обращению с флажками и другими предметами, разучивание упражнений, специфика информирования участников).

25. Технологические этапы разработки двигательной композиции.

## 10. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩИХСЯ

*Содержание, требования, условия и порядок организации самостоятельной работы обучающихся с учетом формы обучения определяются в соответствии с «Положением об организации самостоятельной работы обучающихся», утвержденным Ученым советом УлГУ (протокол №8/268 от 26.03.2019г.).*

*По каждой форме обучения: очная/заочная/очно-заочная заполняется отдельная таблица*

Форма обучения: очная

Название разделов и тем	Вид самостоятельной работы (проработка учебного материала, решение задач, реферат, доклад, контрольная работа, подготовка к сдаче зачета, экзамена и др).	Объем в часах	Форма контроля (проверка решения задач, реферата и др.)
<b>Раздел 1. Общая характеристика спортивных мероприятий</b>			
Тема 1.1. Основные понятия теории мероприятия	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины.	19	Тестирование
Тема 1.2. Общая характеристика спортивных мероприятий	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины.	19	Тестирование
<b>Раздел 2. Работа судейской коллегии в дни спортивных мероприятий</b>			
Тема 2.1. Работа судейской коллегии	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины.	19	Тестирование

Название разделов и тем	Вид самостоятельной работы ( <i>проработка учебного материала, решение задач, реферат, доклад, контрольная работа, подготовка к сдаче зачета, экзамена и др.</i> )	Объем в часах	Форма контроля ( <i>проверка решения задач, реферата и др.</i> )
Тема 2.2. Массовые физкультурно-спортивные мероприятия	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины.	19	Тестирование

Форма обучения: заочная

Название разделов и тем	Вид самостоятельной работы ( <i>проработка учебного материала, решение задач, реферат, доклад, контрольная работа, подготовка к сдаче зачета, экзамена и др.</i> )	Объем в часах	Форма контроля ( <i>проверка решения задач, реферата и др.</i> )
<b>Раздел 1. Общая характеристика спортивных мероприятий</b>			
Тема 1.1. Основные понятия теории мероприятия	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины.	24	Тестирование
Тема 1.2. Общая характеристика спортивных мероприятий	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины.	24	Тестирование
<b>Раздел 2. Работа судейской коллегии в дни спортивных мероприятий</b>			
Тема 2.1. Работа судейской коллегии	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины.	24	Тестирование
Тема 2.2. Массовые физкультурно-спортивные мероприятия	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины.	24	Тестирование

## 11. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### а) Список рекомендуемой литературы основная

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет Ф – Рабочая программа дисциплины	Форма	
--	-------	--

1. Алексеев, С. В. Спортивный менеджмент. Регулирование организации и проведения физкультурных и спортивных мероприятий : учебник для студентов вузов, обучающихся по направлениям «менеджмент организации», «юриспруденция» и «физическая культура и спорт» / С. В. Алексеев, П. В. Крашенинникова ; С. В. Алексеев; под редакцией П. В. Крашенинникова. - Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 687 с. - Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. - Текст. - Лицензия до 16.04.2022. - электронный. - Электрон. дан. (1 файл). - URL: <http://www.iprbookshop.ru/109218.html>. - Режим доступа: ЭБС IPR BOOKS; для авторизир. пользователей. - ISBN 978-5-238-02540-7. / .— ISBN 0\_269387

2. Починкин А.В. Менеджмент в сфере физической культуры и спорта : учебное пособие / А.В. Починкин ; Починкин А.В. - Москва : Спорт, 2016. - 384 с. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785906839558.html>. - Режим доступа: ЭБС "Консультант студента"; по подписке. - ISBN 978-5-906839-55-8. / .— ISBN 0\_245344

#### **дополнительная**

1. Боярская, Л. А. Методика и организация физкультурно-оздоровительной работы : учебное пособие / Л. А. Боярская, В. Н. Люберцева ; Л. А. Боярская; под редакцией В. Н. Люберцева. - Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2017. - 120 с. - Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. - Текст. - Гарантированный срок размещения в ЭБС до 22.04.2026 (автопродлонгация). - электронный. - Электрон. дан. (1 файл). - URL: <http://www.iprbookshop.ru/106411.html>. - Режим доступа: ЭБС IPR BOOKS; для авторизир. пользователей. - ISBN 978-5-7996-2157-5. / .— ISBN 0\_159555

2. Валеев, А. М. Организация и проведение спортивно-массовых мероприятий, соревнований в вузе : учебное пособие / А. М. Валеев, Е. В. Занкина, И. М. Ткач ; А. М. Валеев, Е. В. Занкина, И. М. Ткач. - Комсомольск-на-Амуре : Комсомольский-на-Амуре государственный университет, 2021. - 82 с. - Книга находится в премиум-версии IPR SMART. - Текст. - Гарантированный срок размещения в ЭБС до 11.07.2027 (автопродлонгация). - электронный. - Электрон. дан. (1 файл). - URL: <https://www.iprbookshop.ru/122764.html>. - Режим доступа: Цифровой образовательный ресурс IPR SMART; для авторизир. пользователей. - ISBN 978-5-7765-1459-3. / .— ISBN 0\_469461

#### **учебно-методическая**

1. Вальцев В. В. Профессиональный электив. Подготовка и организация спортивно-массовых мероприятий : методические указания для самостоятельной работы бакалавров направления подготовки 49.03.01 – Физическая культура / В. В. Вальцев. - 2022. - 17 с. - Неопубликованный ресурс. - URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/13555>. - Режим доступа: ЭБС УлГУ. - Текст : электронный. / .— ISBN 0\_476172.

Согласовано:

#### **б) Программное обеспечение**

- Операционная система "Альт образование"
- Офисный пакет "Мой офис"

Специалист ведущий НБ УлГУ/ Ст адольникова Д.Р./ *meif* 2024 г.

#### **в) Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы**

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет Ф – Рабочая программа дисциплины	Форма	
--	-------	--

## 1. Электронно-библиотечные системы:

1.1. Цифровой образовательный ресурс IPRsmart : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». - Саратов, [2024]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.2. Образовательная платформа ЮРАЙТ : образовательный ресурс, электронная библиотека : сайт / ООО Электронное издательство ЮРАЙТ. – Москва, [2024]. - URL: <https://urait.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. База данных «Электронная библиотека технического ВУЗа (ЭБС «Консультант студента») : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Политехресурс. – Москва, [2024]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.4. Консультант врача. Электронная медицинская библиотека : база данных : сайт / ООО Высшая школа организации и управления здравоохранением-Комплексный медицинский консалтинг. – Москва, [2024]. – URL: <https://www.rosmedlib.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.5. Большая медицинская библиотека : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Букап. – Томск, [2024]. – URL: <https://www.books-up.ru/ru/library/> . – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.6. ЭБС Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС Лань. – Санкт-Петербург, [2024]. – URL: <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.7. ЭБС **Znanium.com** : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Знаниум. - Москва, [2024]. - URL: <http://znanium.com> . – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

**2. КонсультантПлюс** [Электронный ресурс]: справочная правовая система. /ООО «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2024].

**3. eLIBRARY.RU:** научная электронная библиотека : сайт / ООО «Научная Электронная Библиотека». – Москва, [2024]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный

**4. Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» :** электронная библиотека : сайт / ФГБУ РГБ. – Москва, [2024]. – URL: <https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

**5. Российское образование :** федеральный портал / учредитель ФГАУ «ФИЦТО». – URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет Ф – Рабочая программа дисциплины	Форма	
--	-------	--

**6. Электронная библиотечная система УлГУ :** модуль «Электронная библиотека» АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

Согласовано:  
Инженер ведущий / Щуренко Ю.В. /  / 2024 г. \_  
Должность сотрудника УИИТ ФИО подпись

## 12. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

Аудитории для проведения лекций, семинарских занятий, для выполнения лабораторных работ и практикумов, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования, групповых и индивидуальных консультаций (*выбрать необходимое*)

Аудитории укомплектованы специализированной мебелью, учебной доской. Аудитории для проведения лекций оборудованы мультимедийным оборудованием для представления информации большой аудитории. Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде, электронно-библиотечной системе. Перечень оборудования, используемого в учебном процессе:

- Мультимедийное оборудование: компьютер/ноутбук, экран, проектор/телевизор
- Компьютерная техника

## 13. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) могут предлагаться одни из следующих вариантов восприятия информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

- для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); в печатной форме на языке Брайля; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;

- для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; видеоматериалы с субтитрами; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации.

В случае необходимости использования в учебном процессе частично/исключительно дистанционных образовательных технологий, организация работы ППС с обучающимися с ОВЗ и инвалидами предусматривается в электронной информационно-образовательной среде с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

Разработчик	Профессор Кандидат педагогических наук, Доцент	Вальцев Владимир Владимирович
	Должность, ученая степень, звание	ФИО

Разработчик

  
подпись

доцент  
должность

Вальцев В.В.  
ФИО